

муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное  
учреждение «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова»

Утверждаю:  
директор гимназии

Макарова О.И.  
Приказ №153-о  
от 31 августа 2020 года

Согласовано  
с педагогическим советом  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г.

***Рабочая программа***  
***по родному языку (русскому) для 9-х классов***

Составили:  
Бронштейн С.П.,  
Полтарыхина О.В., Примм  
И.Р., Манулик Е.В.,  
учителя русского языка  
и литературы  
МБНОУ «Гимназия №17»

Обсуждено  
на методическом  
объединении учителей-  
филологов  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г

Согласовано  
с экспертно-аналитическим  
советом  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г

Новокузнецкий городской округ, 2020 год

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
2. Содержание учебного предмета.....	21
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .....	43
4. Список литературы для учащихся и учителя.....	45
5. Приложение №1. Примерные темы индивидуальных и групповых проектных и исследовательских работ.....	46

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа **по родному языку (русскому)** для 9 класса является структурной частью Основной образовательной программы основного общего образования МБНОУ «Гимназия №17».

Рабочая программа **по родному языку (русскому)** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 (редакция от 31.12.2015) на основе Положения об организации деятельности по составлению, согласованию и утверждению рабочих программ учебных предметов в соответствии с ФГОС ООО (утверждено Приказом директора МБНОУ «Гимназия №17» №145/1-о от 31 августа 2016 года).

Рабочая программа **по родному языку (русскому)** составлена с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 31 января 2018 года №2/1).

Настоящая программа обеспечена учебником по **родному языку (русскому)**:

- 9 класс: Русский родной язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. / Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.– М.: АО «Издательство «Просвещение», 2020.

Изучение предмета **«Родной язык (русский)»** на уровне основного общего образования имеет особую актуальность, т.к. ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в Кузбассе.

В соответствии с этим в курсе **родного языка (русского)** актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**К планируемым результатам освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования (9 класс), согласно требованиям ФГОС ООО ООП ООО гимназии, относятся следующие результаты.**

#### **Личностные результаты**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Чувство ответственности и долга перед Родиной.

2. Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи

11. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются образовательной организацией с помощью анкетирования разных субъектов образовательных отношений, наблюдений, показателей деятельности гимназии (правонарушений, участие учащихся в различных внешкольных, внеурочных формах деятельности и т.п.).

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные учащимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез и пр. является овладение учащимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета **«Родной язык (русский)»** учащиеся усовершенствуют приобретенные на уровне начального общего образования навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, в том числе **родного языка (русского)**, учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий, осваиваемых учащимися в рамках всех учебных предметов, в том числе **родного языка (русского)**, следующий:

- **АБСОЛЮТНОЕ** – безусловное, самодостаточное, вечное, завершенное; противостоит относительному.
- **АБСТРАКТНОЕ** – одностороннее, простое, неразвитое; сторона, часть целого; противостоит конкретному.
- **АБСТРАКЦИЯ** – мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и отношений между ними; понятие, образуемое в результате отвлечения.
- **АДЕКВАТНОСТЬ** – соответствие, равенство, эквивалентность; в теории познания соответствие, сходство идеального образа и объекта.
- **АКСИОМА** – исходное положение теории, принимаемое без доказательств.
- **АКТУАЛЬНЫЙ** – существующий в действительности; противоположное – потенциальный.
- **АНАЛИЗ** – процедура мысленного разложения целого на составные части; противоположное – синтез.

- АНАЛОГИЯ - умозаключение, в котором на основе сходства предметов в одних отношениях делается предположительный вывод об их сходстве в других отношениях; аналогия является источником гипотез.
- БЫТИЕ – существование, а также то, что обладает существованием; у представителей различных направлений философии получает различную трактовку, у материалистов – это материя, у идеалистов – дух; обратное – небытие.
- ВЕРОЯТНОСТЬ – показатель осуществимости тех или иных возможностей при определенных условиях.
- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ – процессы обмена веществом, энергией, информацией, деятельностью и т.п.
- ВИДИМОСТЬ – момент обманчивости в восприятии тех или иных явлений.
- ВИД И РОД (в логике) – понятия, выражающие отношения между классами предметов; вид как класс входит в род.
- ВСЕОБЩЕЕ – характеристики, присущие всем предметам данного класса; единая основа бесконечного множества явлений; внутренняя сущность явлений, закон их существования и развития.
- ВТОРИЧНОЕ – несамостоятельное, имеющее причину не в себе, а в другом.
- ГИПОТЕЗА – вероятностное предположение, выдвигаемое с целью объяснения какого-либо явления.
- ДЕДУКЦИЯ – логический переход от общего к частному; выведение согласно строгим правилам логики достоверных заключений из посылок.
- ДОКАЗАТЕЛЬСТВО – процесс (метод) установления истины; обоснование истинности того или иного суждения (тезиса).
- ДОСТОВЕРНОСТЬ – характеристика знания, истинность или ложность которого доказана; противоположное – проблематичность.
- ЗАКОНОМЕРНОСТЬ – объективная, повторяющаяся при определенных условиях существенная связь явлений в природе и обществе.
- ЗНАК – явление, выступающее в качестве представителя и заместителя других явлений; смысловое значение знака содержит информацию об обозначаемых явлениях.
- ЗНАНИЕ – результат процесса познания действительности; знаково оформленная система идеальных образов.
- ЗНАЧЕНИЕ И СМЫСЛ – понятия, фиксирующие обозначаемый знаком класс предметов и информацию о нем.
- ИДЕАЛ – образ совершенства, выступающий в качестве цели.
- ИДЕАЛИЗАЦИЯ – мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих и не осуществимых в действительности, но таких, для которых имеются прообразы в реальном мире.
- ИДЕЯ – форма постижения в мысли явлений, включающая в себя сознание цели и проекции дальнейшего познания и практического преобразования мира.
- ИЛЛЮЗИЯ – искаженное восприятие действительности.
- ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – неповторимое своеобразие какого-либо явления, в том числе отдельного человека.
- ИНДУКЦИЯ – логический переход от частного к общему, результат которого имеет вероятностный характер.
- ИНСТИНКТ – совокупность врожденных компонентов психики, определяющая поведение животных и человека.
- ИНТЕЛЛЕКТ – мыслительная (умственная) способность человека; может отождествляться с рассудком, разумом и интуицией.
- ИСТИНА – адекватное отражение объекта познающим субъектом, верное отражение действительности; противоположное – заблуждение.
- КАТЕГОРИЯ – предельно общее, фундаментальное понятие философии.

- **КАЧЕСТВО** – то, что характеризует природу вещи, ее принадлежность к определенному классу предметов.
- **КЛАСС** (логический) – понятие, обозначающее множество предметов, удовлетворяющее каким-либо условиям или признакам.
- **ЛОГИКА** – наука о мышлении, исследующая общезначимые формы и средства мысли; является основой логического (дискурсивного) познания.
- **ОБРАЗ** – одно из основных понятий теории познания, характеризующее результат познавательной деятельности субъекта.
- **ОБЪЕКТ** – то, что противостоит субъекту, на что направлена его предметно-практическая и познавательная деятельность.
- **ПОНЯТИЕ** – форма логического мышления, образ, фиксирующий общие и существенные признаки и свойства предметов и явлений и отношения между ними.
- **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** – восстановление памятью образа ранее воспринятого предмета или явления, а также создание образа путем воображения.
- **ПРИНЦИП** – в философии то же, что и основание, т.е. то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов и знаний. Принцип – это основополагающее понятие, позволяющее объединить законы той или другой научной дисциплины в единую систему знаний.
- **ПРОБЛЕМА** – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.
- **ПРОГРЕСС** – переход от низшего, менее совершенного уровня к более высокому.
- **РАЗВИТИЕ** – необратимое, закономерное, направленное, качественное изменение материальных и идеальных объектов. Развитие характеризуется специфическим объектом, механизмом, источником, формами и направленностью.
- **РАЦИОНАЛИЗМ** – философское направление, полагающее разум основой познания и поведения людей. Рационализм противостоит иррационализму и сенсуализму (эмпиризму).
- **РЕАЛИЗМ** – в истории философии – позиция, согласно которой общее обладает объективным существованием, предшествует единичным конкретным предметам и независимо от них. Противостоит номинализму.
- **РЕФЛЕКСИЯ** – принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.
- **СИНТЕЗ** – соединение различных элементов в единое целое, выполняемое в процессе познания и практической деятельности.
- **СИСТЕМА** – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.
- **СТРУКТУРА** – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.
- **СУБЪЕКТ** – носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.
- **ТЕНДЕНЦИЯ** – направление развития какого-либо явления или процесса.
- **УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** – логическая форма получения выводного знания, рассуждение, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение (заключение или следствие), логически вытекающее из посылок. Переход от посылок к заключению всегда совершается по какому-либо правилу логики (правилу вывода).



- **ФАКТ** – событие, которое было или есть на самом деле.
- **ФЕНОМЕН** – нечто до этого невиданное, и загадочное, когда причина его неизвестна; понятие, соотносительное с понятием сущности и противопоставляемое ему.
- **ЦЕЛЬ** – идеально, деятельностью мышления положенный результат, ради достижения которого предпринимаются те или иные действия; идеально-побуждающий мотив деятельности.
- **ЯЗЫК** – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. В ходе реализации ООП ООО, в том числе рабочей программы по родному языку, у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

## Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из

графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;

- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы,

аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Таким образом, метапредметные результаты** (регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные УУД) представляют собой набор основных ключевых компетенций, которые должны быть сформированы в ходе освоения учащимися разных форм и видов деятельности. На данном этапе основного общего образования ключевые компетенции проявляются:

**1) в компетенции решения проблем** (задач) как основы системно-деятельностного подхода в образовании: способность видеть, ставить и решать задачи;

**2) в информационной компетенции** как способности решать задачи, возникающие в образовательном и жизненном контексте с адекватным применением информационно-коммуникативных технологий;

**3) в коммуникативной компетенции** как способности ставить и решать определенные типы задач социального, организационного взаимодействия: определять цели взаимодействия, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы взаимодействия партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать успешность взаимодействия, быть готовым к осмысленному изменению собственного поведения, работать в группе, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

### **Предметные результаты**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования направлены на:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Кроме того, предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение

значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:** произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в



отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм

именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов

различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

## 2. Содержание учебного предмета

### 9 класс

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Основные виды учебной деятельности, формы учебных занятий
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>		
<p>Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рódный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;</li> <li>- иметь представление о русском языке как национальном языке русского народа, языке художественной литературы; роли русского языка в жизни общества и государства;</li> <li>- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</li> <li>- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;</li> <li>- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</li> <li>- понятия «слова с национально-культурным компонентом значения», «народно-поэтические символы», «народно-поэтические эпитеты», «прецедентные имена», «крылатые слова и выражения» (прецедентные тексты), «пословицы и поговорки», «загадки»;</li> <li>- понимание роли вышеуказанных языковых единиц в русских народных</li> </ul>	<p><u>Основные виды учебной деятельности:</u></p> <p>слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; проектная деятельность.</p> <p><u>Формы учебных занятий:</u></p> <p>проблемный урок, беседа, устный опрос.</p>

<p>сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихойи др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.</p> <p>Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами</p>	<p>и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание особенностей жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах);</li> <li>- знать суффиксы субъективной оценки и уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии; особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;</li> <li>- знать особенности исконных и заимствованных русских имен, их краткую этимологию.</li> <li>- знать русские топонимы и их происхождение;</li> <li>- знать краткую историю русской письменности и создания славянского алфавита;</li> <li>- знать особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками;</li> <li>- знать особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах);</li> <li>- знать краткую историю русского литературного языка, роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>- знать роль старославянизмов в поэтическом тексте;</li> <li>- знать особенности употребление местоимений «ТЫ» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах;</li> <li>- знать специфику приветствий, традиционную тематику бесед у русских и других народов;</li> <li>- знать понятия «церковнославянский язык», «диалектная лексика», «заимствованная лексика», «неологизмы». «фразеологизм», «исконно русская лексика», «собственно русская лексика»,</li> </ul>	
---	---	--

<p>субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.</p> <p>Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.</p> <p>Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик).</p> <p>Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.</p> <p>Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.</p> <p>Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).</p> <p>Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие</p>	<p>«архаизмы», «историзмы», «дисплейный текст», «прецедентные тексты», «крылатые слова и выражения», «концепты»;</p> <p>- знать этимологию некоторых слов и фразеологизмов;</p> <p>- знать актуальные процессы, происходящие в современном русском языке;</p> <p>- знать цели и особенности использования диалектной лексики в произведениях художественной литературы.</p> <p>- знать источники пополнения словарного запаса;</p> <p>- эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; расширять и систематизировать научные знания о русском языке как родном.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <p>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и</li> </ul>	
---	--	--

<p>сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из</p>	<p>формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>коммуникативные УУД</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных</li> </ul>	
--	--	--



<p>славянских и неславянских языков. Причины заимствований.</p> <p>Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).</p> <p>Роль заимствованной лексики в современном русском языке.</p> <p>Лексические заимствования последних десятилетий.</p> <p>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p> <p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.</p> <p>Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.</p> <p>Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.</p> <p>Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).</p> <p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.</p> <p>Устаревшие слова как живые свидетели истории.</p> <p>Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине</p>	<p>задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p>В) <u>личностные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа;</li> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению,</li> </ul>	
--	---	--

<p>ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>). Исконно русская лексика: слова общеевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых</p>	<p>мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>	
--	---	--

<p>этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому</p> <p>Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p> <p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>		
<b>Раздел 2. Культура речи</b>		
<p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) <u>предметные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;</li> </ul>	<p><u>Основные виды учебной деятельности</u>:</p> <p>слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с</p>

<p>неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.</p> <p>Омографы: ударение как маркёр смысла слова: <i>пАрить</i> — <i>парИть</i>, <i>рОжки</i> — <i>рожкИ</i>, <i>пОлки</i> — <i>полкИ</i>, <i>Атлас</i> — <i>атлАс</i>.</p> <p>Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).</p> <p>Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения</p>	<p>осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</li> <li>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</li> <li>- знать орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского языка;</li> <li>- знать понятия «языковая норма», «речевой этикет», «нормы этикета», «звукопись», «вариативность нормы», «обращение», «синонимы», «антонимы», «омонимы», «паронимы»;</li> <li>- роль и особенности обращений в русском речевом этикете.</li> <li>- знать типичные речевые ошибки и предотвращать их появление в речи;</li> <li>- знать особенности русской этикетной речевой манеры общения;</li> <li>- знать стилистические варианты нормы;</li> <li>- знать устойчивые формулы речевого этикета в общении, этикетные формулы начала и конца общения, этикетные формулы похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения;</li> <li>- знать особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;</li> <li>- знать новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен;</li> </ul>	<p>учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; коммуникативная игра</p> <p><u>Формы учебных занятий:</u> проблемный урок, беседа, устный опрос, тестирование.</p>
---	--	--

<p>внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.</p> <p>Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>).</p> <p>Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Роль звукописи в художественном тексте.</p> <p><b>Основные лексические нормы современного</b></p>	<p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <p>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии</li> </ul>	
--	--	--

<p><b>русского литературного языка.</b> Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).</p> <p>Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p>	<p>планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</p> <p>- сформировать следующие <u>коммуникативные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p>В) <u>личностные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа;</li> </ul>	
--	--	--

<p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.</p> <p>Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.</p> <p>Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Лексическая сочетаемость слова и точность.</p> <p>Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.</p> <p>Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология.</p> <p>Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p><b>Основные грамматические нормы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</li> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов</li> </ul>	
---	---	--

<p><b>современного русского литературного языка.</b></p> <p>Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (<i>шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике</i>); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур.</p> <p>Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.</p> <p>Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я), -ы(и)</i>, различающиеся по смыслу: <i>корпуса</i> (здания, войсковые соединения) – <i>корпусы</i> (туловища); <i>образа</i> (иконы) – <i>образы</i> (литературные); <i>кондуктора</i> (работники транспорта) – <i>кондукторы</i> (приспособление в технике); <i>меха</i> (выделанные шкуры) – <i>мехи</i> (кузнечные); <i>соболя</i> (меха) – <i>соболи</i> (животные).</p> <p>Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (<i>токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.</i>).</p> <p>Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов;</p>	<p>России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>	
--	--	--



<p>им.п. мн.ч. существительных на <i>-а/-я</i> и <i>-ы/-и</i> (<i>директора, договоры</i>); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием <i>-ов</i> (<i>баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок</i>); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на <i>-ня</i> (<i>басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь</i>); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (<i>стакан чая – стакан чаю</i>);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (<i>в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»</i>), родом существительного (<i>красного платья – не «платьи»</i>), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (<i>смотреть на спутника – смотреть на спутник</i>), особенностями окончаний форм множественного числа (<i>чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.</i>)). Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (<i>ближайший – не «самый ближайший»</i>), в краткой форме (<i>медлен – медленен,</i></p>		
---	--	--

<p><i>торжествен – торжественен</i>).</p> <p>Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (<i>махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать</i>). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим,</p>		
---	--	--

<p>выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш – по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в</p>		
---	--	--

<p>частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p><b>Речевой этикет</b></p> <p>Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к</p>		
---	--	--

<p>незнакомому человеку. Употребление формы «он».</p> <p>Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.</p> <p>Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы.</p> <p>Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.</p> <p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета</p>		
--	--	--

<p>Интернет- дискуссии, Интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>		
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		
<p><b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b></p> <p>Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.</p> <p>Традиции русского речевого общения. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p> <p><b>Текст как единица языка и речи</b></p> <p>Текст и его основные</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p><u>А) предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;</li> <li>- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</li> <li>- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;</li> <li>- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;</li> <li>- знать понятия «качества хорошей речи», «формы речи», «текст и текстовые категории», «стиль / функциональная разновидность текста», «фактуальная и подтекстная информация», «язык художественной литературы», «прецедентный текст». «интертекст», «афоризм»;</li> <li>- знать эффективные приёмы чтения,</li> </ul>	<p><u>Формы учебных занятий:</u></p> <p>проблемный урок, беседа, устный опрос, сочинение, дискуссия.</p> <p><u>Основные виды учебной деятельности:</u></p> <p>слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных; коммуникативная игра; создание развёрнутого письменного и</p>

<p>признаки: смысловая цельность, информативность, связность. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления</p>	<p>письма, говорения, слушания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать композиционные особенности текстов различных типов, средства связи предложений в тексте;</li> <li>- знать средства выразительной устной речи;</li> <li>- знать особенности различных стилей текста и жанров быватьщины, устного ответа, поликодового ответа по предмету, путевых записок, просьбы, извинения, объявления, сказки рекламного объявления, притчи, анекдота, делового письма, доклада, сообщения, проблемного очерка, самохарактеристики, самопрезентации, поздравления, реферативного сообщения, дискуссии, письма и т.д. и т.д.;</li> <li>- знать правила поведения в споре.</li> <li>- создавать устное и письменное монологическое высказывание.</li> <li>- знать эффективные приёмы слушания;</li> <li>- основные методы, способы и средства получения, переработки информации;</li> <li>- знать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях;</li> <li>- владеть различными видами преобразования текстов: аннотация, конспект;</li> <li>- использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации</li> <li>- владеть правилами эффективной аргументации и способами опровержения доводов оппонента.</li> </ul> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,</li> </ul> </li> </ul>	<p>устного монологического высказывания</p>
--	---	---

<p>информации.</p> <p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Анекдот, шутка.</p> <p>Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Рассказ о событии, «бывальщины».</p> <p>Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). План ответа на уроке, план текста. Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).</p> <p>Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной</p>	<p>умозаключение и делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и</li> </ul>	
--	--	--



<p>дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.</p> <p>Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Путевые записки. Проблемный очерк. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Язык художественной литературы. Описание внешности человека. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.). Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>	<p>использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p><b>В) <u>личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной причастности судьбе российского народа;</li> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к</li> </ul>	
---	---	--

	<p>собственным поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</li> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>	
--	---	--

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**9 класс**

Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	<b>7</b>	Защита проекта «Фразеологический словарь девятиклассника».
1. Русский язык – национальный язык русского народа и язык русской художественной литературы. Краткая история русской письменности. Лексические группы слов по происхождению, времени возникновения, употреблению в различных сферах общения. Диалектизмы Кузбасса. Источники пополнения лексического запаса.	1	
2. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Загадки. Метафоричность русской загадки. Загадки коренных народов Кузбасса.	1	
3. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Подготовка к проекту «Фразеологический словарь девятиклассника».	1	
4. <b>Защита проекта «Фразеологический словарь девятиклассника».</b> Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Пантомимическая сторона русской речи: темп, интонация, жесты и мимика	1	
5. История и этимология русских слов. Работа с этимологическим словарём. Слова с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением.	1	
6. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Подготовка к проекту «История моего имени» (создание буклета, посвящённого имени учащегося).	1	
7. Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Топонимика Кузбасса. Шорский фольклор в названиях географических объектов Кемеровской области.	1	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>	<b>5</b>	Тестирование по теме «Нормы русского
1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
2. Основные лексические нормы современного	1	

русского литературного языка.		литературног о языка»
3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	
4. Нормированность языка на неотъемлемое требование культуры речи. <b>Тестирование по теме «Нормы русского литературного языка».</b>	1	
4. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Невербальный этикет общения. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы». Активные процессы в современном речевом этикете. <b>Р/р. Коммуникативная игра «Светская беседа»</b>	1	
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<b>4</b>	Написание сочинения-рассуждения по теме «Почему человеку важно знать родной язык?»
1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения, говорения, слушания, чтения. Качества хорошей речи. Формы речи: монолог и диалог.	1	
2. Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста. Типы текста. Средства связи.	1	
3. Функциональные разновидности языка. Система стилей. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Жанры. <b>Р/р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по теме «Почему человеку важно знать родной язык?»</b>	1	
<b>4. Р/р. Написание сочинения-рассуждения по теме «Почему человеку важно знать родной язык?»</b>	1	
<b>Всего;</b>	16 часов	

#### 4. Список литературы для учащихся

1. Арсирий, А. Т. В страну знаний с Дедом Всеведом. Путешествие второе [Текст] / А. Т. Арсирий. – М. : Дрофа, 2005. – 159 с.
2. Арсирий, А. Т. В страну знаний с Дедом Всеведом. Путешествие первое [Текст] / А. Т. Арсирий. – М. : Дрофа, 2004. – 147 с.
3. Голуб, И. Б. Русский язык без репетитора. Сдаем без проблем! [Текст] / И.Б. Голуб. – М.: Эксмо, 2009. 368 с.
4. Ленская, Т. С. Русский язык. Виды разборов [Текст] / Т.С. Ленская, Т. Ю. Угроватова. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 224 с.
5. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи [Текст] / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – М.: Махаон, 2005. – 256 с.

#### Список литературы для учителя

##### Интернет-ресурсы:

1. «Филология в задачах: образовательный сайт»: <http://www.philologia.ru/> ;
2. «Школа юного филолога»: <http://www.filobraz.ru> – «Школа юного филолога»;
3. Электронная версия газеты «Литература»: <http://lit.1september.ru/index.htm>;
4. Официальный сайт издательства «Просвещение»: <http://www.prosv.ru/>;
5. Официальный сайт издательства «Российский учебник»: <https://drofa-ventana.ru/> .

##### Литература

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] /А. Г. Асмолов — М.: Просвещение, 2010. — 25–142 с.: ил. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978–5-09–020588–7.
2. Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840–843.

**Примерные темы индивидуальных и групповых проектных и исследовательских работ**

- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.  
 Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.  
 Из этимологии фразеологизмов.  
 Из истории русских имён.  
 Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.  
 О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.  
 Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.  
 Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».  
 Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.  
 Мы живем в мире знаков.  
 Роль и уместность заимствований в современном русском языке.  
 Понимаем ли мы язык Пушкина?  
 Этимология обозначений имен числительных в русском языке.  
 Футбольный сленг в русском языке.  
 Компьютерный сленг в русском языке.  
 Названия денежных единиц в русском языке.  
 Интернет-сленг.  
 Этикетные формы обращения.  
 Как быть вежливым?  
 Являются ли жесты универсальным языком человечества?  
 Как назвать новорождённого?  
 Межнациональные различия невербального общения.  
 Искусство комплимента в русском и иностранных языках.  
 Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).  
 Этикет приветствия в русском и иностранном языках.  
 Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.  
 Сетевой знак @ в разных языках.  
 Слоганы в языке современной рекламы.  
 Девизы и слоганы любимых спортивных команд.  
 Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель.  
 Что общего и в чём различие.  
 Язык и юмор.  
 Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.  
 Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.  
 Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.